

Lalouvesc

## L'exposition "Empreinte d'émotions", une ode à la nature et au sauvage

Dans le cadre de la 37<sup>e</sup> édition des expositions du Carrefour des arts qui a débuté le samedi 5 juillet, "Empreinte d'émotions" a pris place dans la chapelle Saint-Ignace de Lalouvesc. Dans celle-ci, les deux artistes Marie Sand et Bétina Broussard nous embarquent dans un voyage rempli d'amour envers la nature et les animaux.

Laurent Cancedda - Hier à 19:34 - Temps de lecture : 3 min



Marie Sand et Bétina Broussard dans la chapelle Saint Ignace, au milieu de leurs productions.

Qui sont ces deux amoureuses de l'art ?

Marie Sand, portraitiste des émotions, nous dit : « Un jour, les rêveurs et les rêveuses feront confiance à leur ressenti. Et le monde sera plus doux ». Par ses dessins et ses peintures de la nature, elle représente l'univers émotionnel inspiré des souvenirs et ressentis, les siens ou ceux des commanditaires de portrait. Hypersensible et élevée dans une culture qui décourage l'expression des émotions, elle a d'abord tenté de s'adapter au monde extérieur.

Mais à 25 ans le verdict tombe. Une grave maladie va bouleverser sa vie. Elle reprend ses pinceaux et se rapproche de la nature pour travailler au World Wildlife Fund situé à Washington aux Etats-Unis. Elle rencontre alors, dans les pays comme la Namibie, des communautés qui au plus près de la nature parfois hostile, mais qui la respect.

Huile, gouache, encre, crayon et fusain sont des techniques de prédiction. C'est à la Washington Studio School qu'elle apprend le travail d'après modèles vivants et la technique du contour à l'aveugle ou de l'espace négatif. Elle travaille avec un miroir placé derrière elle. Elle regarde ainsi son travail via le reflet de la glace. Cette distanciation l'aide à voir la structure, les grandes masses de son dessin ou sa peinture. Aujourd'hui, Marie vit à Rochepaule et continue d'œuvrer dans son art.

***Leur rencontre fut comme une évidence, et leur collaboration logique et naturelle***

### Articles les plus lus

Culture - Loisirs

**1** **Disparition.** L'animateur et producteur Thierry Ardisson s'est éteint à l'âge de 76 ans

**2** **Vaucluse.** Jack Lang sur Rachida Dati au Festival d'Avignon : « Je ne peux pas croire ...

**3** **Drôme et Ardèche.** Feux d'artifice, spectacles, bals et concerts : notre sélection de rendez-vous ...

Bétina Broussaud s'est lancé à 55 ans dans la sculpture sans formation d'arts plastiques particulière. Ne pas avoir de formation lui offre une grande liberté, lui permet d'oser hors des règles de fabrication, de prendre des risques... Elle apprend grâce à une grande ténacité et une grande exigence.

L'artiste travaille le bois flotté qu'elle récupère dans le Rhône et qu'elle sublime dans des sculptures d'animaux sauvages. Elle étudie longuement des planches anatomiques, muscles et squelette, pour être cohérente avec le mouvement qu'elle veut donner. Elle commence donc par des croquis, puis assemble le bois flotté et le sculpte avec des outils classiques pour le travailler. Avec la sculpture d'un rhinocéros, le métal s'est ajouté : « c'est venu des cornes, je voulais que l'on ressente la puissance de l'animal, ou parfois certains détails, comme les sabots... »

Son amour pour l'artisanat a pris racine dans son enfance avec son grand-père ébéniste. Ces précieux moments passés dans son atelier lui permettaient d'utiliser ses outils et ont été déterminants dans sa vocation artistique.

Elle expose son art avec engagement et invite à magnifier les liens possibles entre l'homme et l'animal. Loin des trophées de chasse, c'est la vie et le respect de ces animaux qui l'intéresse.

Leur rencontre fut comme une évidence et leur collaboration logique et naturelle. Le fruit de leur amitié et de leur complémentarité à donner naissance à cette exposition bouleversante et remplie d'émotions.

---

Leurs productions respectives sont à retrouver sur [www.mariesand.com](http://www.mariesand.com) et [www.instagram.com/betinabroussard/](https://www.instagram.com/betinabroussard/)

---

Culture - Loisirs

Exposition - Arts plastiques



► [Signaler une faute, une erreur dans cet article](#)

---